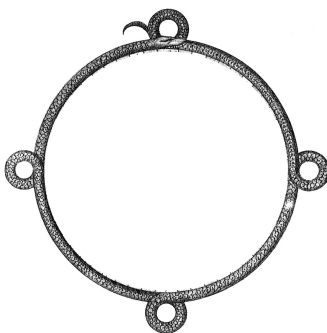


*Światło i ciemność*  
*Ezoteryzm w kulturze rosyjskiej przelomu XIX/XX wieku*  
**23-24.X.2008**



**Czwartek 23.X.2008**

**10.00 – 12.00 Uroczysta inauguracja Sympozjum**  
(w auli 1.47 Wydziału Filologicznego UG)

**Specjalny otwarty wykład Profesora Jerzego Prokopiuka**  
**„O Towiańskim - na nowo”**

**12.30 – 13.30 przerwa obiadowa**

**14.00 – 15.00 obrady**

**(cz. I Ezoteryzm w biografiach twórców Srebrnego Wieku)**

- Mirosław Mikulaszek, FFOU w Ostrawie, *Кардиогносис*
- Elżbieta Biernat, Uniwersytet Gdański, *Ezoteryczna misja Borisa Lemana*
- Monika Rzeczycka, Uniwersytet Gdański, *Окультистки Серебряного века*

**15.00 – 15.30 – przerwa na rozmowy przy kawie**

**15.30. – 17.00 obrady**

- Halina Chałacińska-Wiertelak, *Dzieło Pawła Florenskiego i Fritjofa Capry. Manifestacja utajonych energii.*
- Maksim Fiodorow, Музей Федора Достоевского в Москве, *Балтрушайтис и испанские мистики.*
- Jolanta Greń-Kulesza, Uniwersytet Opolski, *Ezoteryzm w życiu i twórczości Margarity Sabasznikowej.*
- **Dyskusja**

**19.00 – uroczyste spotkanie wieczorne w Instytucie Filologii Wschodniosłowiańskiej**

---

**Piątek 24.X.2008**

**9.30 – 10.30 - obrady**

**(cz.II Ezoteryzm w sztuce Srebrnego Wieku)**

- Grażyna Bobilewicz, ISPAN Warszawa *Духовное в искусстве. Ангелы Микалоюса Чюрлениса*
- Izabella Malej, Uniwersytet Wrocławski, *Anioły Michaiła Wrubla*
- Alicja Brus, *Прзестрzeń świadomości magiczno-mitologicznej w malarstwie i grafice Michaiła Wrubla.*

**10.30 - 11.00 – przerwa na rozmowy przy kawie**

**11.00 – 12.30 - obrady**

- Zofia Krasnopolska-Wesner, Uniwersytet Gdański, *Antropozoficzne obrazy Margarity Sabaszniowej*
- Diana Oboleńska, Uniwersytet Gdański, *Фиолетовый в желтом. Сценические композиции В. Кандинского и антропософия Р. Штейнера.*
- Małgorzata Matecka, Katolicki Uniwersytet Lubelski, *O sile nieczystej u Skriabina*
- Tatiana Kopac, Uniwersytet Gdański, *Мистицизм звука в критической прозе Андрея Белого*
- **dyskusja**

**12.30 – 13.30 przerwa obiadowa**

**14.00 – 15.00 obrady**

**(cz. III Ezoteryzm w literaturze rosyjskiej końca XIX - początku XX wieku)**

- Andrzej Dudek, Uniwersytet Jagielloński, *O demonologicznych ujęciach w twórczości Dymitra Miereżkowskiego*
- Irena Fijałkowska-Janiak, Uniwersytet Gdański, *Symbolika nocy w okultystycznej literaturze rosyjskiej przełomu XIX/XX wieku.*
- Katarzyna Arciszewska, Uniwersytet Gdański, *Okultystyczny wymiar wampiryzmu w trylogii Wiery Kryżanowskiej Rochester „В царстве Тьмы”.*

**15.00 - 15.15 – przerwa na rozmowy przy kawie**

**15.15 – 16.30 - obrady**

- Anna Chudzińska-Parkosadze, Uniwersytet im. Adama Mickiewicza, *Отражение идей философии Владимира Соловьева в романе Андрея Белого „Петербург”*
- Ewa Komisaruk, Uniwersytet Wrocławski *Мотивы эзотеричные в прозе Jewdokii Nadrodskiej*
- Małgorzata Ptasieńska, Uniwersytet Łódzki, *Магия и шаманизм в дореволюционной прозе Владимира Тана-Богораза*
- Agnieszka Ćwiklińska, Uniwersytet Gdański, *Мотив солнца в контекście эзотеричным в лирике Константина Балмонта*
- **Dyskusja i zamknięcie obrad**